

AVVISO PUBBLICO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

PER L'INDIVIDUAZIONE DI UNA O PIÙ ASSOCIAZIONI NO PROFIT OPERANTI IN AMBITO TEATRALE IN GRADO DI OFFRIRE LA MIGLIOR PROPOSTA PROGETTUALE IN RISPOSTA ALL'AVVISO PUBBLICO REGIONALE SUL PROGETTO "LIGURIA: PAROLE E TRADIZIONI" - Linea di intervento 2 "Il dialetto sale sul palco"

LA CONFERENZA DEI SINDACI DELLA ASL 4 "Chiaverese"

in esecuzione della Deliberazione n. 8 del 28 agosto 2017

RENDE NOTO

che è intendimento del Distretto Socio Sanitario n. 14 individuare partner per la progettazione - come indicato nella dgr n. 516 del 4 luglio 2017 - in risposta all'avviso pubblico regionale per la realizzazione dell'intervento n. 2 "Il dialetto sale sul palco" del progetto "LIGURIA: PAROLE E TRADIZIONI" - Fondo nazionale per le politiche giovanili 2016.

Il presente avviso e la successiva ricezione delle proposte, non vincolano il DSS e non costituiscono diritti o interessi legittimi a favore dei soggetti coinvolti. Il DSS si riserva la facoltà di non procedere alla presentazione del progetto, senza che possa essere avanzata alcuna pretesa da parte dei soggetti interessati.

ART. 1 - Soggetti ammissibili

Enti, Organizzazioni o Associazioni Culturali no profit del territorio del Tigullio, con esperienza nella realizzazione di spettacoli teatrali e dovranno prevedere nel proprio statuto:

- o Assenza di scopo di lucro
- o Democraticità dell'Associazione
- o Obbligo di redazione di bilancio e rendiconto economico

I soggetti ammissibili dovranno disporre di risorse e capacità organizzative, gestionali commisurate alla progettazione e realizzazione di un spettacolo teatrale in dialetto (riflesso anche solo nella "cadenza" parlata).

ART. 2 - Requisiti minimi per la presentazione della manifestazione di interesse

I requisiti minimi di carattere tecnico richiesti, pena esclusione, per la presentazione della domanda di manifestazione di interesse che devono avere i soggetti interessati, sono:

- 1) statuto ed atto costitutivo che prevedano espressamente la non finalità lucrativa dell'Associazione nonché l'operatività in ambito teatrale;
- 2) esperienza comprovabile nell'ambito dell'attività teatrale;
- 3) garanzia che, a data di comunicazione dell'eventuale incarico - a pena decadenza - sarà immediatamente in grado di impegnarsi nell'avvio delle attività progettuali.

ART. 2 - Criteri generali inerenti alla proposta progettuale:

La performance teatrale dovrà coinvolgere minimo 8 giovani dai 16 ai 29 anni, intercettati tramite i servizi InformaGiovani e i Centri Giovani dei Comuni del distretto o gli Istituti scolastici del

territorio. La proposta progettuale può prevedere che i giovani, adeguatamente formati, ricoprono più ruoli: attori, registri, tecnici audio e luci, sceneggiatori e ogni altro ruolo utile a realizzare lo spettacolo finale supportati da personale con adeguata esperienza. Le associazioni partecipanti, dunque, verranno valutate anche in base alle competenze previste dai ruoli che i ragazzi potranno scegliere di ricoprire, e alle necessarie competenze relazionali atte a rapportarsi con i ragazzi coinvolti per seguirli all'interno del percorso formativo e di effettiva realizzazione del progetto stesso.

La proposta progettuale, a pena esclusione, deve necessariamente:

1. indicare un'analisi delle attività previste, delle risorse umane messe a disposizione e il budget necessario;
2. indicare la sceneggiatura teatrale prescelta, liberamente realizzata, che potrà essere anche originale;
3. prevedere una durata massima di 8 mesi dall'inizio del progetto. Il progetto non può essere attivato oltre i 45 giorni dalla comunicazione dell'avvenuta approvazione e del finanziamento da parte della struttura regionale competente per materia;
4. prevedere la partecipazione di un numero minimo di 8 giovani individuati dall'ente proponente anche su indicazione dell'associazione/organizzazione stessa;
5. prevedere che la realizzazione del percorso teatrale, con la sceneggiatura prescelta, si concluda con una performance/spettacolo finale che dovrà essere filmata. I filmati dovranno pervenire alla Regione Liguria non oltre gli 8 mesi dall'inizio delle attività e verranno valutati da un'apposita Commissione, i cui componenti verranno individuati con successivo provvedimento, che individuerà la migliore performance teatrale;
6. esprimere chiaramente la disponibilità di sala prove/teatro che agevoli l'incontro dei giovani e il lavoro teso alla realizzazione della performance finale;
7. prevedere un preventivo dettagliato delle spese necessarie allo svolgimento delle attività considerando che i costi ammissibili sono quelli necessari alla realizzazione del percorso progettuale, della performance, il compenso ai formatori se esterni alle associazioni, le spese inerenti alle attività pratiche previste, nonché eventuali attrezzature minime necessarie se non disponibili.

Il budget massimo a disposizione, in caso di approvazione del progetto da parte della Regione Liguria, è di euro 6.800,00.

Inoltre, il progetto può:

- può prevedere attività formative specifiche rivolte ai giovani, attuate da personale con adeguata esperienza, che devono essere individuate ed elencate per quanto riguarda la modalità di erogazione, le ore, la tipologia e il formatore individuato. Tra le attività di formazione possono essere individuate le prove teatrali, l'introduzione al dialetto, e quelle necessarie ai diversi ruoli individuati nel progetto per i giovani;
- può prevedere che i giovani ricoprano più ruoli : attori, registri, tecnici audio e luci, sceneggiatori e ogni altro ruolo utile a realizzare lo spettacolo finale (con il supporto di personale idoneo);

ART. 2 - Obblighi per l'associazione

L'associazione/organizzazione/ente deve:

- 1) gestire le attività atte alla realizzazione del progetto in accordo con il personale indicato dall'Ente (coordinatore delle politiche giovanili ed educatori referenti);

- 2) mettere a disposizione risorse umane, competenze tecniche, strumentazione necessaria e spazi per lo svolgimento delle prove e dello spettacolo finale;
- 3) presentare all'Ente proponente una relazione trimestrale sull'andamento dell'attività svolta e una rendicontazione puntuale delle spese sostenute;
- 4) nominare un responsabile del progetto che manterrà i rapporti con i referenti del DSS.

ART. 3 - Obblighi del Distretto socio sanitario n. 14:

1. Stipulare con l'Ente/Associazione/Organizzazione prescelta un accordo di partenariato in base alle modalità indicate nella dgr 516/2017. (consultabile in allegato)
2. farsi carico, a sua discrezione, della presentazione della proposta progettuale a Regione Liguria secondo le modalità e i tempi indicate dalla medesima dgr;
3. provvedere all'individuazione, attraverso InformaGiovani, Centri Giovani o Istituti scolastici del territorio, dei giovani interessati a partecipare al progetto;
4. completare la proposta progettuale - come indicato nella dgr 516/2017 - con:
 - a. analisi del contesto territoriale, delle risorse umane a disposizione e di un eventuale budget di cofinanziamento;
 - b. indicazione della partnership tra ente proponente e altri enti/associazioni no profit, realizzata tramite specifici accordi sottoscritti con l'indicazione del ruolo rivestito da ogni altro ente/associazione coinvolto.

ART. 4 - Durata del partenariato

L'accordo sottoscritto, con decorrenza dall'approvazione del progetto da parte di Regione Liguria, durerà fino alla conclusione del percorso progettuale per un periodo di circa 12 mesi.

ART. 6 - Criteri di valutazione

La valutazione delle domande, una volta accertata la regolarità formale delle stesse, verrà effettuata in base alla tabella indicata nella Dgr 516/2017, attribuendo punteggi agli elementi di seguito specificati:

<i>Ambito applicazione punteggio</i>	<i>Indicatore</i>	<i>Punteggio</i>	<i>Range</i>
Caratteristiche del progetto	Descrizione generica delle attività	1	1 - 3
	Descrizione completa delle attività	3	
	Descrizione parziale, sotto il profilo qualitativo e quantitativo, delle risorse umane messe a disposizione del progetto	1	1 - 3
	Descrizione completa, sotto il profilo qualitativo e quantitativo, delle risorse umane messe a disposizione del progetto	3	
Risorse specialistiche, tecniche	Riferimento generico a	1	1 - 10

strumentali a disposizione del progetto	dotazioni tecniche e strumentali		
	Descrizione: <ul style="list-style-type: none"> delle risorse tecniche e strumentali necessarie per la realizzazione della proposta progettuale; degli spazi a disposizione per le prove e la rappresentazione finale 	5	
	Descrizione: <ul style="list-style-type: none"> delle risorse tecniche e strumentali necessarie per la realizzazione della proposta progettuale; degli spazi a disposizione per le prove e la rappresentazione finale delle risorse umane dedicate (allegare cv) 	10	
Formazione specifica rivolta ai giovani partecipanti	Previsione di formazione specifica per attività attinenti al progetto fino a 10 ore	3	3 - 7
	Previsione di formazione specifica per attività inerenti al progetto da 10 a 20 ore	5	
	Previsione di formazione specifica per attività inerenti al progetto da 20 a 30 ore	7	

Il progetto che dovrà rispettare tutti i criteri previsti dal presente avviso, dovrà essere consegnato entro il termine perentorio del **22 settembre** all'Ufficio Protocollo- P.zza Nazioni 4 piano terra, dal lunedì al sabato dalle 8:45 alle 12:00 - martedì e Giovedì dalle 14:30 alle 16:00 o, in alternativa, essere spedita a mezzo raccomandata A/R (farà fede la data impressa nel timbro postale)

Rapallo, 30 agosto 2017